



مقولات البليدي، محمد بن محمد - ١١٧٦ هـ. بخط  
علي شرف الدين الطحلاوي المالكي سنة ١٢٦١ هـ.

٢٠ ق ٢١ س ٢١ ر ٢١ x ٥ ر ٤ اسم

نسخة حسنة، خطها نسخ مقروء.

٢٦٢٨

الأعلام ٢٩٦:٧ القاهرة (المنطق) : ١٧١

- ١- المنطق أ- المؤلف ب- النسخ ج- تاريخ
- النسخ د- نيل السعادات في علم المقولات.

هـ مقولاً

العلامة الشيخ محمد الحسني

الانديلسي البليدي

المصري منسخت

المالكي مذهبا

تفصلا

في

امين يارب

العلماء

٥٢

٤

مكتبة جامعة الزيتونة  
الانديلسي البليدي  
المصري منسخت  
المالكي مذهبا  
تفصلا  
في  
امين يارب  
العلماء

مكتبة جامعة الزيتونة	اسم الكتاب	مقولات البليدي
	اسم المؤلف	محمد الحسني الانديلسي البليدي المصري
	تاريخ	١٢٦١
	عدد النسخ	٥
	ملاحظات	١٥٠٥٥٥
		١٨٩

د. ب. م

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين  
 اما بعد حمد الله فيقول احوث العباد واحفظ العبيد  
 محمد الحسين الا نذكر ليس التليد في اصوله المصري  
 منشا المالك من ههنا انا ح الله له ولا حوانه  
 نيل السعادة وحتم له ولهم بالحسين وزيادته  
 اليك يد يه يا من هداك النيل علي السقا دانت  
 في انعام القولات ضار كما اليك بزيت عبادك طراز  
 عطية انبيائك ذي الاشارة المستقي كجود  
 الجملات ان تصلي عليه وتسلم وعلى اله واصحابه  
 وانصاره واعوانه الراقيين في تحبوبة الشرف  
 بانبا عدم اعلى الدرجات وان يتفق الطالب بها اشرف  
 اليه بقول ويخصد المقصود من نيل السادات  
 في مقدمة ومقصودين وخاتمة انك علي ما تشاء  
 قد يروى بالاجابة جدير وفي المقصد ان المذكور  
 فيهما اما ان يكون تابعا واما ان يكون متبوعا والاول  
 امران اما ان يكون تاسيسا للمقولات وهي المقدمة  
 اولاً وهو الخاتمة والثاني كذلك اما ان يكون بياناً  
 للمقولات المشدود هو المقصد الاول او للعقول  
 المشدود وهو المقصد الثاني وان شئت قلت المذكور  
 اما تاسيس اولاً الاول المقدمة والثاني اما المقولات  
 وهو المقصد الاول او العقول وهو المقصد الثاني

اولاً

اولاً وهو الخاتمة المقدمة وفيها ثلاث مسائل  
 اعلم ان من المقولات لا يهل الحكمة بحث المقولات  
 لما انما عندهم من الموجودات وذكرها في الميزان من  
 جهة اسما فما علي التجديد ان في الجملة وذلك بان  
 تاخذ عدة امور من اشخاص المحدود ان كان المحدود  
 نوعاً او من اشخاصه انواعه ان كان جنساً وتعلم  
 انها باعتبار كونها هذا المحدود من امي مقولة  
 من المقولات ولا تنظر الي غير ذلك الاعتبار من  
 الاعتبارات ثم تطلب جميع محمولاتها المعروفة لها  
 بذلك الاعتبار من تلك المقولة لتقاعدة ان الجزء  
 المحمول يجب ان يكون من مقولة الماهية ورح يحصل  
 تمام المحمولات المشتركة والمختصة وهو الجنس  
 والفصل مثلاً اردنا تحديد الانسان النوعي فتاخذ  
 من اشخاصه رومياً وتركياً وهندياً وتعلم انها  
 باعتبار كونها انساناً من مقولة الجوهر ولا تنظر  
 الي غير ذلك الاعتبار لانه المعلوم فان الشئ  
 قد يكون من مقولتين او اكثر باعتبار ان او اكثر  
 كذلك باعتبار الانسانية من مقولة الجوهر وباعتبار  
 الابوة من مقولة الصراف ثم تعلم ان المقولات لتلك  
 الاشخاص باعتبار كونها انساناً المحولة عليها التي  
 من تلك المقولة جسم حساس متحرك بالارادة ناطق

وغير الناطق مشترك فهو الجنس والناطق مختص  
 فهو الفصل واذا اردنا تحديدا الحيوان الجنس اخذنا  
 ما شيا وطايرا ورا حفا فتعلم انها باعتبار كونها حيوانا  
 من مقولة الجوهر ونعلم ان المقولات المحولة جسم  
 نام الح وقلت في الجملة للاشارة الي ان هذا الطريق  
 لا بد منه من حصول التمييز بين الذاتيات والعرضيات  
 لان المقولات الماخوذة من المقولات بعضها ذاتي كما  
 تقدم وبعضها عرضي كالكاتب وضاحك والافلا يكون  
 مستغنا في التحديدات ولا شك ان هذا التمييز  
 عسر حنيان الشيخ معترف بان المرجح لصعوبة  
 التحديدات خلافا لقول الشيخ ابي البركات تحديدا  
 الاشياء فيما عداها السهولة اهر اقول قد كانه ميسر  
 علي ان الذات يعرف بالاسبقية والعرضي بعدها  
 كما لا يخفي عليك في الناطق والضاحك وحاصله  
 ان المحدود اذا عرف انه من اية المقولات عرف جنسه  
 العالي فيترك منه اليه الشاغل ويطلب فصله من  
 تلك المقولة وهو الحد المقصد الاول بحث المقولات  
 العشر وهي مقولة الجوهر والكم والكيف والاضافة  
 والابن والمنت والوضع والملك والفعل والانفعال  
 المشار اليها بقول بعض علي هذا الترتيب ه ه ه  
 زيد الطويل الازرق بنا مالك في بيته بالاسم كان بلهوس

كان ملكه بيده غصت لواه فالتوا منه عشر مقولات  
 سورين ويقول اخر وهو الزركشي في اللفظة  
 قد عزير الحسن الطف مصره لو قام يكشف  
 محبت لما انتهي القمر للجوهر والقرير للحكم  
 والحسن للكيف والطف مصره للاضافة ومصره  
 للابن واصله اشارة الي ان الاليت المحصول في  
 مصره لا نفس المصير وقام للوضع ويكشف للفعل  
 ومحبته للملك ولما بتشديد اليم للمنتي وانتني  
 لانفعال وانما حصول هذه باسم المقولات عند  
 الاطلاق وان كان كل كلي مقولا علي ما تحته نظرا  
 الي كونها اجناسا عالية اوسع مقولية وصدقا  
 من غيرها المندرج تحتها مقولة الجوهر لا يمكن  
 حده لما سياتي بدرسه بان الفني عن المحل او  
 القابل للعرضي او المتخير وهو ما اخذت دلالة قدرا  
 من الفراغ كانت مستقلة ام لا جسيما ام لا متمكنا  
 ام لا وجيئذ بالتحيز اعم من المستقر كدايرة مشوقة  
 برمج فان جزها الملائق له مستقر متخير وما  
 عداه متخير فقط ومن الجسم فما تركيب من جره هـ  
 فردين مثلا جسم متخير وما لا متخير فقط ومنه  
 انتمكن لاختصاصه بالمتخير المستددون غيره كالجوهر  
 الفرد فكل مستقر جوهر متخير ولا عكس وكل جسم

جوهر متخيز ولا عكس وكل متمك جوهر متخيز ولا  
عكس والتخيز هو الفراغ وهو موجود عند المتكلمين  
فالسمة للجواهر أحكام بينها أنها قابلة للميتة  
زمانين مثلا ما يله وصايرة الي الفنا خلافا للنظام  
والرد عليه بالصنع والضرب فان لمات نفسه لا تكار  
فيل له ذهب الفاعل والقول فلا معنى للاشكال  
وانها لا تتد احد خلافا له وانها تحدث بجملتها  
عند عدم سابقه وتعدم كذلك خلافا للفلا سفة  
والطبا يمين والسكنية وانها يصح انعدام بعضها  
خلافا للمعتزلة في ان الجوهر لا يعدم الا جملة  
وانها متائلة في الصفات النفسية كما ذكره  
الامام من التخيز والقيام بالنفس وقبول الاعراض  
والجبرية وان ثباتها بصفات المعاني كالما  
والنار خلافا له وانها لا تثبت في العدم خلافا  
للمشاهير وكثير من المعتزلة في قولهم انها كالاعراض  
ثابتة في العدم ولذلك كانت المعدوم عندنا ليس  
بشيء وعندهم فبهم الله تعالى شي اعني بذلك  
المعنى والافا هذه اللفظة فاليوم بتثنية المعدوم  
لكن لا يدلك المعنى الاعتزالي فافهم مقولة الحكم  
وهو عندهم عرض يقبل القسمة لذاته فالقيد  
الاول لا ضاح النقطة والوحدة والثاني لا ضاح ما عدي

الكم

الكم فانه وان قيلها فهو اسطة الكمال لذاته كالبيض  
نحوه اما متصل بان يكون بين اجزائها حد مشترك  
كما في معالير الامام الرازي اي تتلاقح عنده وتتصل  
باعتبارها كما في شرحها للشيخ الفخرية تليها  
الفتوح كالنقطة بين النقطتين في الخط والحال  
بين الماضي والمستقبل في الزمن واما منفصل بان  
لا يكون بينهما حد مشترك كالعدد فان الاربعة مثلا  
اذا قسمت بين اثنين واثنين لم يكن بينهما  
حد مشترك وكذا الثلاثة اذا قسمت بين واحد  
ونصف وواحد ونصف بخلاف الخط من ثلاث نقط  
فانه ينقسم الي اثنين بينهما واحدة لا تنقسم  
كما لا يخفى على العارف بالنقطة وكذلك الزمن  
فانه ينقسم الي ماضٍ ومستقبل وبينهما الحالك  
وقد حصل بينه ما ذكره في اتصال باعتبار ما ذكر  
والخط المركب من اربع نقط مشتمل على الثلاث  
نقط فياتي فيه ما ذكره وهل الحال اجزاء من طرفي  
الماضي والمستقبل وعليه السعد او زاوية عليهما  
تتم مستقل خلافا عند الحكماء كما في الفخرية على  
المطلوب او هو جزء لا ينقسم نهاية الماضي وبداية  
المستقبل وهو ما لبعض والمتصل اما ان يكون قائم  
الذات اي مجتمع الاجزاء في الوجود وهو المقدار خطان

قبل التسمية في جهة نكف والا فسطح ان قيلها في  
 جهتين والا نجسم تعليمات قيلها في ثلاث  
 فبند الثلاث استدادات عارضة للجسم الطبيعي  
 فالشكل المربع مثلا ذاته ابيه جوهره جسم طبيعي  
 معروض لتلك الامتدادات التي هي مجرد الطول  
 والعرض والعمق هو الجسم التعليمي نسبة للتعليم  
 لانهم كانوا يعلمونه صفارهم فالجسم الطبيعي  
 جوهر مجرد من مركب من جوهرين فرديت  
 او ثلاثة او اربعة او ثمانية او ستة عشر او اربعة  
 وعشرين او ستة وثلاثين او ثمانية واربعين  
 وهو لفظ عليه باللفظ الرباعي وهو ما  
 للسعد والجسم التعليمي عارضا عرض نكف على  
 الفرق بين الجسم الطبيعي والجسم التعليمي  
 وقول الشيخين الجسم الطويل العربيض العميق  
 يحتاج اليه فراغ يستغله يقين به الجسم الطبيعي  
 كما هو ظاهره والا فالعليم لا يحتاج اليه فراغ  
 لكونه عرضا لثبته يشكك عليه كما في الثمبات  
 على الطول ان الاحتياج اليه الفراغ ليس خافيا  
 بالجسم الطويل الخ بل الجوهر الفرد كذلك مما  
 يحتاج اليه الفراغ حضورها والمتمثلة اصحاب  
 هذا التقسيم يترفعون بالجوهر الفرد ويخالفون

صوابه التفسير بدليل قوله بعد واعلم ان تفسير الحكماء

التحليل الثاني  
 حاجب المتكلمين

الحكماء فلا وجه للتخصيص والجواب كما فيه انه اراد الاحتياج  
 اليه فراغ ممتد ولا يخفى انه من خصائص الجسم الطبيعي  
 الطويل الخ فان الجوهر الفرد لكونه عارضا عن تلك  
 الامتدادات ليس له جيز ممتد والطول هو البعد  
 المفروض اول والعرض هو البعد المفروض ثانيا  
 ولا يفسر الطول يا بعد الامتدادات لا انتقاضه بالاشكال  
 التساوية الابعاد واعلم ان تفسير الجسم بما ذكر  
 اصطلاح المعتزلة مع اعترافهم بثبوت الجوهر  
 الفرد واما الفلاسفة ففسروه بالهيولي والصورة  
 لان الوجود عندهم اما ان يكون محلا او حالا فيه  
 او مجموع الحال والمحل اولا فالمحل هو الميول بتثدي  
 اليا وتخفيفها ان تغير وتقوم بما حل فيه كالنظفة  
 اذا حلت فيها صورة بشرية فانهما لا تثبت نظفة  
 بل حقيقة اخرى كالبيضة فانهما اذا حلت فيها  
 صورة الفرج لا تثبت بيضة بل ماهية اخرى  
 كغثيب السرير والشريط والسماز فان  
 المجموع محلول صورة السرير ينتقل اليه ماهية  
 اقرب هي السرير والا يتغير بما حل فيه فهو  
 الموضوع كالشوب فانه لا يتغير بالسواد مثلا والحال  
 هو الصورة ان غير ما حل فيه كما تقدم من صور  
 البشرية والفرجية وهيية السرير وان لا يتغير

فهو العرض ومجموع الحال والمحل أعني الهيولي والصورة  
 فقط فهو الجسم وغيره ان كان له تصرف وتدابير  
 في اليد فالنفس والا فالعقل السماوي عليه زعمهم  
 فالجوهر عندهم خمسة هيولي وهو صورة وجسم  
 ونفس وعقل والعرض واحد والفرق بينه وبين الصورة  
 تقدم كالفرق بينا الهيولي والموضوع وانكر والجوهر  
 الفرد ونحن نقول النقطة موجودة باعترافهم فاما  
 ان تكون الجوهر الفرد كما عندنا وهو المطلوب واما  
 ان تكون عرضا قايما به فيلزم ان يكون جوهر  
 غير منقسم والا لا انقسمت وهو المطلوب وفي  
 ظن من شرح الواقف ان القوم لا يطلقون على  
 الجوهر الفرد نقطة فتأمل وقالوا بالجواهر المجردة  
 عن المادة كالنفس والعقل وفيه ما فيه وجعلوا  
 الصورة من مقولة الجوهر وهي عندنا من العرض  
 فالجوهر عندهم اعم منه عندنا والعرض كذلك لكن  
 من وجه فالبياض عرض عندنا والعرض كذلك  
 لكن وعندهم العرض عندنا جوهر عندنا والاسود  
 الاضافية وهي ما عدا الكيف والكم والابن اعلم  
 ما في الكبرياء الذي هو خلافا للظاهر كما في النجوم  
 اعراض عندهم لكونها موجودة لا عندنا لكونها  
 ليست كذلك واما التكمون ففسر وبما تتركب

صورة عرض  
 جوهر عندهم  
 مع

من جوهرين

من جوهرين او جواهر متماهية لا تنقسم اصلا فيجز  
 الوهم عن تمييز طرفي منها عند طرفي كمالا امام ابنا  
 معرفة وهو من ذهب الجمهور وقيل لا تنقسم فعلا  
 وان قيلت فرضا وقيل غير ذلك وهل يسكن  
 كل واحد من تلك الاجزاء جسما نظرا لثبوتها  
 للمجموع فتكون اجساما او لا فتكون جسما واحدا  
 قولان واما اهل اللغة ففسروه بجماعة اليد  
 والاعضاء من النايين وسائر الانواع العظيمة  
 الخلق والحاصل ان في الجسم تفسيرات اربعة  
 واما ان لا يكون قارا للذات وهو الزمن والفرق  
 بينه وبينه الآن عندهم انه يقبل التسمية بخلاف  
 الاثبات نسبة اليه كنسبة النقطة للخط  
 فحاصله ان الكم المتصل امرات المقدار والزمن  
 والمتصل واحد وهو العدد اظهرها هنا امور  
 منها ان الاجسام مرتبة خلافا للفلاسفة كما  
 في المحصل لثان ترتيب الجسم في التمييز والعرض  
 لا يميز ومنها انها لا تنفك عن العرض وعليه  
 الاكثر خلافا للاقل ومنها ان العرض طهية انفسا  
 اثنا هي ثانيا اعتبار المحل كما هو معلوم فتقيدهم  
 القبول بالذاتية متشكل والتفصيل عنه بان  
 كون القبول ذاتيا انه لا يحتاج اليه امر زائد





عليه المحل بخلاف الكيف كالبياض فان فنوله القسمة  
 يا مختيارا من بين المحل والكم الاتري ان الجوهر الفرد  
 الابيض لا ينقسم وما ذاك الا لغد الكم المتوقف  
 عليه اجتماع جوهرين مثلا وهو وحامله ان  
 المنقسم حقيقة في الكم موصوفة وهو الجسم  
 الطبيعي من غير توقف عليه شي وهو له تابع له  
 في ذلك ولو كانت شرطا بخلاف الكيف فان انقسام  
 محله هو توقف عليه ان يكون ذا امتداد فالعني فنول  
 القسمة تبعاً للمحل اذا شئ لا يحتاج امر اخر بخلاف  
 غيره من الاعراض فانه يحتاج في قبولها اليه امر اخر  
 هو الكم فانهم ولا يخفى ان الكلام مع الاصحاب  
 واما غيرهم فظاهراً العكس وان القسمة في الكم  
 ذاتية وفي الموصوف وباقى الاعراض تسمية ومرادهم  
 كما قال السعد بالقسمة احد قسميهما الذي هو  
 الوهية بان يفرض في المقسوم شئ لا الاخر  
 الذي هو جعله هو **يقين** بالفعل قال الثوب المتكلم  
 لا يجوز ان انقسام العرض في نفسه فضلا عن انقسام  
 المحل بانقسامه ويمنعون كون الكميات اعراضا  
 موجودة قابضة بالمحل فتأمل ومنها ما ذكر من كون  
 الزمن من مقولة الكم وان كان جارياً على المسان  
 لا يجزم عليه مذهب الاصحاب **رضي الله عنهم**

فان

فان الزمان عندهم متارسة مجزئة معلوم فيكون من مقولة  
 الاضائة واما غيرهم فمختلفون قايل بان نفس  
 الفلك وقايل بان المعدل اعني منطقتة الفلك التي  
 فيها وسطه وعليهما فهو من مقولة الجوهر وقايل  
 بان حركة الفلك وقايل بان حركة المعدل وعليهما  
 فهو من مقولة الاين عليه ما يظهر وقايل بان  
 عرض سائر مقدر بالحركة وعليه فهو من مقولة  
 الكم ويجزم عليه ما ذكره اولاً كما يظهر وتظهر  
 تلك الاقوال في المحلي وحوادثه ومنها ان  
 ان النقطة نهاية الخط والوحدة نهاية الواحد  
 خطا ولا فتكون اعم والنقطة اخص لكن في  
 كمال السعد العقائد النسفية ان قولهم في  
 النقطة نهاية الخط قضية مبهمة كلية والا فقد  
 تكون نهاية لغير الخط كما في الجسم المخروطي  
 وهل هما نوع بسيط وعليه فليس من المقولات  
 فيها يظهر وتزد في ذلك يس في حواشي الشهاب  
 نظر الاخصار الموجودات عندهم في العشر او من  
 مقولات الكيف او من الامور الاعتبارية وهو الصحيح  
 كما في المطالع لانها لو كانت وجودية لا تضفت  
 بالوحدة وهكذا ويلزم التسلسل في الامور الوجودية  
 وهو باطل بخلافه في الامور الاعتبارية كما هو القول

لا يجرى عليه

الصحيح نصحيح كالوجوب والامكان والقدم والبقا  
 ومن ثم عد ها اهل الكلام كالعلمة السنوس من  
 الصفات السلبية خلافا للقاضي والامام انها تنسبة  
 ولقول بعض انها من المعاني قال في الطوارخ الوحدة  
 كون الشيء بحيث لا ينقسم الي امور غير مشتركة  
 في الماهية او لم ينقسم امام الحريين الواحد  
 النفس الذي لا ينقسم يعني اصلا فهو اخص  
 من الطوارخ الذي هو تفسير العقلا سفة والكثرة  
 انقسامه الي امور متساوية في الماهية وهذا  
 كالتمكين كما في البيوس ناقلا عن شرح المقاصد  
 ان ذلك التفسير منقوض طردا وعكسا اذ فثامه  
 وهي اعني الوحدة اما حقيقية واما اضافية وهي  
 الانقسام لا الي امور متشاكفة في الماهية كالانسان  
 المنقسم الي الاعضاء والاقنافية اما وحدة بالشخص  
 بالاتصال او بالاجتماع او بالارتباط وبالتركيب  
 ايض واما وحدة بالذات اما بالجنس او بالنوع او  
 بالفصل واما وحدة بالعرض اما بالحوادث او بالموضوع  
 فالوحدة بالشخص امرات وبالذات ثلاث وبالعرض  
 اثنتان فالاول هو المنقسم الي امور متشاكفة  
 في الاسم والحد كما المقدار والجسم البسيط اعني المقسطر  
 الواحد والثاني وهو بالضد كالجسم المركب نحو زيد

المنقسم

المنقسم الي يد ورجل وراس والثالث نحو الانسان  
 والفرس واحد بالحيوانية وان كانت كالكلمة واحد بالاجتماع  
 والرابع كزيد وعمرو واحد بالانسانية كذلك والخامس  
 كزيد وعمرو واحد بالناطقية والسادس كالشجر والقطن  
 واحد في البياض المحمول والسابع كاللآلئ والفاك  
 واحد في الانسان الموضوع ولا بد من جهة كثيرة  
 للواحد ايض فالانسان والفرس معروض وزيد  
 وعمرو واحد بجهة التوعية متعدد بجهة الشخصية  
 فهو معروضهما وقوله **قوله** جعل المقدار مثلا  
 واحد مع انقسامه الي امور متساوية متشاكل  
 فان اريد انها ليست متساوية في ماهية المنقسم  
 اعني المقدار مثلا وان كانت متساوية في  
 نفسها اشكل مجموع نقط عمل مثلا فانه كثيرة مع  
 كون اجزايه ليست متساوية في ماهية المنقسم  
 اعني المجموع مقولة الكيف هو كما قال العلامة  
 الثاني عرضا لا يتوقف تقفله على تقفله الغير ولا  
 يقتضي القسمة واللاقسمة في محله اقتضا او كيا  
 فخرجه الجوهر وباقي الاعراض النسبية كما لا يخف  
 والنقطة والوحدة بناء على القولين اعلي انهما  
 من مقولة الكيف وقوله كما قال اقتضا اوليا مدخل  
 في الحد ومخرج بعني من النفي لما يقتضيهما

مقوله الكيف

لكن اقتضا ثانويا كالعلم من مقولة الكيف فان اقتضاه  
 للثبوت واللافتحة ليس اقتضا اوليا بالنظر لذاته  
 بل ثانويا بالنظر اليه متعلقه كقوله لا تخف عليك كما قال  
 العلامة ليس في حواشيه ان قوله في محله من في  
 ادخال ما ذكر كالعلم عنما ذكر اعني قوله اقتضا  
 اوليا فان العلم لا يقتضيها في محله وان اقتضاها  
 في متعلقه لان متعلق العلم ليس محله فانهم  
 وقد اورد العلامة شيخ الاسلام الهروي حفيد  
 السعد ايضا على التعريف الكيفية المركبة كاللزوجة  
 والنظرية كالعلم النظري فان كلا منهما يتوقف  
 تعقله على تعقل الغير كما لا يخفى فلا يكون التعريف  
 بما لا يتوقف جامعا واجاب بان المراد بالغير الواقع  
 في التعريف معناه عند المتكلمين وهو المنفك  
 لا اللغويين وهو الخالف ورح يكون المعنى  
 الكيف عرضي لا يتوقف تعقله على تعقل ما ينفك  
 عنه وان توقف على ما يخالفه ولا ينفك عنه  
 وان توقف على ما يخالفه ولا ينفك عنه وان توقف  
 على ما يخالفه ولا ينفك عنه فتخرج الاضافات كما  
 تقدم كالضرب من مقولة الفعل فانه يتوقف على  
 تعقل ما ينفك عنه وهو ذات الضارب وتدخل  
 الكيفية المركبة كغيرها فانها لا يتوقف تعقلها

على

على تعقل امر مخالف لا ينفك وهو مجموع ما تركبت منه  
 كحلاوة الرمان وحموضة فان مجموعهما لا ينفك عن  
 المزوجة تعين متوقفة على تعقل غير بمعنى غير متوقفة  
 على تعقله بمعنى اخر وبيان المراد بالتعريف في قوله  
 لا يتوقف تعقله لزوم التوقف ورح يصدق على العلم  
 النظري انه عرضي لا يتوقف تعقله على تعقل الغير  
 بل قد يكون كذلك كما في حقا وقد لا يكون كما في حق  
 الملك وقد وضحت غاية التوضيح فابدا  
 الكيفيات اربعة ووجه المحصر ان الهيئة المسومة  
 امان تكون مختصة بالقدار اولا الاول كيفيات  
 الكيفيات كاللزوجة والفرديّة والاستقامة والاختنا  
 والطول والعرض والنقطة على انها من الكيف  
 من هذا القبيل الا ان يمتنع الحفظ والثبات  
 امان يتعلق به الادراكات اولا الاول المحسوسات  
 وهي امار اسخنة كحلاوة العسل وحرارة النار  
 او غير اسخنة سريعة الزوال وتسمى انفعالية  
 لانفعالات موضوعاتها بها كحجرة الخجل وصغرة  
 الوجيل وبطية كملوحة الماء والثاني امان يوجب  
 كما لا اول الاول الملكات كملكات العلم والكتابة  
 وليست عبارة عن احضار ما ذكره الاقتدار  
 عليه بلا كلفة والفرق بينها وبين الاحوال بالعرض

لا بالذات كما ظن فان تعينت عسيرت الزوال فملكات  
 وان وهنت سهلة الزوال فاحوال والثاني  
 المعدات وهي ما يوجب استعداد سريع الانفعال  
 ويسمي بلا قوة كاللجين الموجب للانقسام بسهولة  
 والتعبير عن هذا بسلب مما يله لكونه ليس له  
 اسم محصل له لا يوجب انه عدو كما ظن بل هو  
 امر وجودي كما هو ظاهر مقولة الاضافة  
 وتسمي النسبة المكررة وهي نسبة لا تعقل الا بالقياس  
 الي نسبة اخرى لا تعقل الا بالنسبة اليها قول  
 وهو في رحي لا سيقى فلا اشكال سوا كانتا  
 متفتتين كالاحوة او مختلفتين كالابوة والعموة  
 والامومة والزيادة فان الاحوة لا تعقل الا بالاخرى  
 وهى الاحوة والابوة لا تعقل الا بالاحرى وهى  
 البنوة وكذلك الامومة والعموة لا تعقل الا بنسبة  
 اخرى وهى الولدية وولدية الاخ والزيادة لا تعقل  
 الا باخرى وهى النقص فكل اضافة نسبة ولا عكس  
 فان النسبة وان كانت موقوفة في تعقلها على شيء  
 لا يلزم ان يكون ذلك الشيء نسبة ولا موقفا عليها  
 كما شبه على ذلك العلامة البخاري نوع تنبيهه  
 في حواشي على المجلس اقول وح يكون النسبة عندهم  
 بالمعنى الاخص عرضا موجودا هو هذه المقولة واما

بالمعنى

بالمعنى الاخص فنارة تكون ذلك عرضا موجودا كما في  
 باقي المقولات الالوية فان جميعها نسب وبارة لا  
 كما في النسبة العدمية ونحن نقول النسبة مطلقا  
 امر اعتباري ليس عرضا موجودا كما تقدم وقد  
 رد عليهم بانهم يصفونه بما هو اضافة كالمسلك  
 مع امتناعهم فهم الله تعالى عن وصفه بما هو وجودي  
 فكيف يجعلون الاضافة امورا وجودية الا ان يقولوا  
 ان الوجودية والاضافة فايدتات الاولى الكليات  
 من مقولة الاضافة مثلا الجنس نسبة لا تعقل الا  
 باخرى وهو النوع وياتي تحقيق ذلك اثنائية  
 قال القطب ابن التلمساني وقد تقرر الاضافة للمقولات  
 كلها كالابوة والبنوة للجوهر والصفى والكبر للكم  
 المتصل والاحرية والابردية للكيف والاقربية والابدية  
 للاضافة اعني القرب والبعد ولا يقال كيف يعرف الشيء  
 لنفسه كما لا يخفى والعلو والسفل للابن والاقدمية  
 والاحدثية للمشي والاشدية اشتصايا والحقا للوضع  
 والاكسوية والاعروية للملك والافطعية للمفعل  
 والاشدية تقطعا وشغفا لانفعال مقولة الابن  
 وهو حصول الجسم في المكات ويسمي اثنائية لوقوعه جواربا  
 لا بينا ويسمي الكون ايضا وقد ذهب المتكلمون الي انه  
 امر وجودي والزمهم الفرائد باعتبار فهمه بانها من النسب



كما تقدم ~~ويجب~~ واجابه الغميري باحتمال ان الوجوديين  
 ذوا النسبة والاكوان اربعة حركة وهي كون اول  
 في حيز ثبات وسكون وهو كون ثبات في حيز اول  
 واقول هذا يقتضي ان الكون الاول في الحيز الاول  
 واسطة بين الحركة والسكون نعم ان قيل ان الكون  
 ان كان حصولا اوليا في حيز ثبات فحركة والا فسكون  
 فلا واسطة وارجع اليه المطولات واجتماع واقتران  
 وهو ظاهر اهله مقولة المنبي سمي بذلك لوقوعه  
 جواب المنبي وهو كما في ابن التلمساني حصول  
 النش في الزمان او في الات والفرق بينهما ان الزمان  
 يقبل التجزئة والات لا يقبلها وليس بمقدار ونسبته  
 للزمان كنسبة النقطة للخط وينقسم الي منبي  
 حقيق وهو كون النش في زمان يطابقه ولا يزيد  
 عليه كالحسوف في ساعة كذا والي حجاز عبا  
 كالحسوف في يوم كذا وهما في الاين ايضا مقولة  
 الوضع وهو الهيئة الحاصلة من نسبة اجزا الجسم  
 بعضها الي بعض ومن نسبتها الي امر خارج  
 عنها بان تختلف تلك الاجزا بتلك النسبة  
 في الموازاة والاختلاف والقرب والبعد بالقياس  
 الي جهات العالم الذي هو الامر الخارج وهو  
 اما مكنة حاوية او مستكنات محوية وذلك

كالقيام

كالقيام اقول انما كانت القيام وضعا لانه هيئة اعتبر  
 فيها نسبة اجزا الجسم بعضها الي بعض ونسبة  
 مجموع تلك الاجزا الي امور خارجية عما تكون  
 راسه من فوق ورجليه من اسفل والقعود والترنح  
 والاستدارة وكون الشخص راكعا وساجدا وظاهر  
 كلام ابن سينا والامام والاستاذ انه يفتقر  
 في الوضع نسبتان كما تقدم واقول لا مانع من  
 تحققه بنسبة واحدة ويمكن ان يقال المحقق  
 بالنسبة الواحدة بعض من الهيئة فلا يكون وضعا  
 لانه الهيئة كلها فلان لو اكتفينا بالنسبة الاولى  
 مثلا كانت انعكاس القامة يبقى قياما وهو باطل  
 فايدة يطلق الوضع ايضا بالاشراك على ما  
 يعرف لكم المتصل من اجزا متصلة يشار الي  
 كل واحد منها بايت هو من الاجز وهذا اقربا  
 من الوضع الذي هو المقولة والفرق بينهما هو  
 انه ليس لكمية اجزا فيها المفروضة جهات مستقلة  
 لها انها اعراض عندهم وامور المتبادرة عندها  
 كما تقدم وعلي ما يكون في جهة معينة بحيث  
 يمكن ان يشار اليه اشارة حسية سواء كانت له  
 اجزا بالفعل كالأول او بالقوة كالثاني اول ولا  
 كالجوهر الفرد وكان النقطة علي ما لبعض فلو وضع





التوقف على تعقل الغير لورفع عن واحد من السبع كالاتي  
وهو الحصول في المكان ما بقيت حقيقته وهذا شأن  
الكلام الذاتي ولا يخفى انها قد رمتشترك بين تلك  
السبع المختلفة الماهية نصلح ان يقال في جواب  
السؤال عنها بحسب الشريعة فتكون جنسا  
لها وهما تزديد وهوان النسبة اذا كانت جنسا  
يلزم ان يكون كك نسبة تحتها مركبة من جنس  
وفصل وذلك محال لان كل مركب فلكل جزء منه  
نسبة اليه الاخر فتلك النسبة ان كانت مركبة  
كان بين اجزائها نسبة اجزئيات لم تثبت  
اليه نسبة بسيطة يلزم ان يكون المركب مركبا  
من اجزئ غير متناهية وان انتهت اليه نسبة  
بسيطة يلزم ان تكون تلك النسبة البسيطة  
داخلة تحت مطلق النسبة وغير داخلة تحت  
مطلق النسبة وغير داخلة تحت الجنس ليسا طتها  
فالنسبة لا تكون جنسا للنسب السبع وبجواب  
باختيار الاول ولا نسلم اللزوم يعني انه يلزم  
ان يكون المركب الخ وانها وانما يلزم ذلك ان لو  
كانت النسبة التي بين الاجزئ داخلة في المركب  
وليس كذلك غايته لزوم تحقق نسب لانهما  
لها وذلك جايزا اذا الواحد نصف وثالث ورابع  
وهكذا.

وهكذا من غير نهاية فحاصله ان المستوعب التركيب  
بما لا يتناهي لا مجرد وجود ما لا يتناها بالتركيب  
منه اهر ينصرف اقول فيه تأمل من جهة ان ما  
دخل الوجود متناه في الحادث فقط على الراجح  
والكلام فيه وبممكن ان يقال القاعدة في الوجود  
بالتحقيق لا بالاعتبار فيجوز فيه ذلك وعدم  
النهاية في النسب من قبل الثاني كما في التظهير  
اعني الواحد نصف الخ فيكون جايزا وفيه ما فيه  
من جهة ان المدعي ان النسبة جنس للنسب  
سبع والجنس موجود بالتحقيق لا بالاعتبار كما  
لا يخفى على ذوي الابصار او يقال ذلك الجواب  
ببني على الغير الاصحاب من جواز دخول  
ما لا يتناهي في الوجود وذهب من ينسب اليه  
التحصيل منهم كاسطوا اليه ان الاجناس العالية  
عشرة وهي المقولات فالمقالات في الجنس العالي  
اربعه فمنها ان هذه المقولات كيف تكون اجناسا  
عالية مع كون كل مقولة منها ماهية مركبة من جنس  
اخر منها وفصل ميزانها عما يتشاركها في ذلك الجنس  
وجوابه ان القوم صرحوا بان الاجناس العالية تعرفها  
انها هو بالرسوم المتناقضة لانه لا يتصور لها جنس  
كيف وهي العالية ولا فصل اجزئ تركب الماهية

من امرين متساويين غير محقق بل هو احتمال  
 ومنها كيف يكون الجوهر جنسا عاليا في كونه تحت  
 مطلق شيء ومدكور وجوابه ان ما ذكر لا يصلح  
 ان يكون جنسا عاليا للجوهر لخصه دونه كما تقدم  
 في الوجود بل هو عرض عام له ومنه ان جعلهم  
 الجوهر جنسا عاليا دون تسمية الذي هو  
 العرض ما وجهه قلت وجهه كما مر ان  
 العرض لو كان جنسا لتوقف ما تحته عليه واللام  
 باطل بخلاف الجوهر فان ما تحته متوقف عليه  
 ومنها انهم ردوا جنسية الوجود بالتمسك  
 الذي من اسبابه في التقدم والتأخر فيقال  
 مثله في الجوهر لتقدم الجوهر بعضها على بعض  
 بل كل كلي ويرتفع التواطؤ وجوابه ان  
 الاختلاف الموجب للتمسك لا يدور ان يكون  
 واقعا في نفس المفهوم الكلي فالوجود لكون  
 ما ذكر من التقدم والتأخر واقعا فيه من قبيل  
 المشكل بخلاف الجوهر مثلا فان تقدم بعضها  
 على بعض وتأخره ليس واقعا فيها بل في  
 وجوداتها وكذا يقال في الانسان باختلاف افراده  
 بالتقدم والبياض مثلا لا يعيب كونه كلياً متواطئاً  
 لكون ما ذكر خارجاً عن مفهوم الانسان

والكامل

والكامل ان التتمكك معناه الاختلاف في نفس المفهوم  
 المشتمك فافهم ومنها ان الجوهر لو كان جنسا عاليا  
 كما تحته لكان امتياز ما تحته من الانواع بعينه من  
 بعض بالفصول الذاتية فح يكون كل نوع منها مركبا  
 من الجوهرية وما تمير به عن غيره من الانواع  
 فتكون كلها مركبة وقد زعم ان بعضها بسيط وجوابه  
 ان كون الجوهر جنسا لما تحته لا يقتضي ان جميع  
 ما تحته مركب منه ومن الفصول كما زعمت بل بعض  
 ما تحته كذلك وبعضه وهو البسيط تميز بنوعه  
 وتخصه فيكون منفصلا عن المركب قيل وهذا الجواب  
 اقناعي ومنها ان الجوهر لو كان جنسا للجواهر  
 لكانت فصولها ايضا جوهرية لان فصل الماهية  
 من مقولة جنسها لا يشال تتركب من امرين متناقضين  
 وان كانت فصول الجوهر جوهرية كانت الجوهر  
 العالي جنسا لها كجنسها فيلزم ان يكون للفصول  
 فصول اخرى تميز وهي جوهرية كما مر وهكذا  
 ويسلسل فيلزم تركيب الجواهر من امور غير  
 متناهية ومثل هذا يجري في كل مقولة مثلا الكيف  
 لو كان جنسا للكيفيات لكانت لها فصول من الكيف  
 كان الكيف جنسا لتلك فيكون لتلك الفصول فصول  
 ايضا من الكيف وتلسل وجوابه تسليم انها جوهرية



ومنع كون الجوهر جنسا لها لقاعدة ان الجنس خارج  
 عما هيية الفصول غايته ان الناطق شي ذو نطق  
 وكونه جوهر او جسما وصف له خارج عنه فلا يلزم  
 من كونه جوهر او كونه جنسا حتى يلزم عدم النهاية  
 في ذات المركب الجوهر سلما ان الجوهر جنس الفصول  
 لكن لا نسلم لزوم الفصل له لان الفصول انما  
 تكون للا نواع لا للفصول لانها مخنية عن تمييزها  
 عن شاركها في ذلك الجنس الذي هو الجوهرية  
 من جهة ان جوهر الماهية الذي هو الفصل هو  
 جوهرها الذي هو الجنس المميز بالفصل عما  
 يشتركه في الجوهرية والتفريق بينهما اعتباري  
 واذا كان نفس الجنس الذي تميز فلا يحتاج الي  
 التمييز ايضا نعم لو كان ذبها غيره ذاتيا وجوا  
 الاحتياج مثلا الجوهر الذي هو الحساس والناطق  
 هو عينه الجوهر الذي هو الجسم او الجوهر الذي  
 هو الحيران لكنه باعتبار حصول الحس والناطقة  
 صار حساسا وناطقا هرا قولها اصل الاول  
 منع كون الفصول اجناسها جواهر وتسليم التسلسل  
 بنا علي ان منعه في الجواهر المركبة لا مطلقا خصوصا  
 ان كان اعتباريا جدا والثاني بالعكس قلت وفيه  
 انهم صرحوا بان الفصل لا بد وان ينتهي الي فصل

بسيط

بسيط كما في العلامة السنوسية وغيره فهذا صدر  
 في التقدري وابطال لقوله لان الفصول انما تكون للا نواع  
 لا للفصول ويمكن ان ما هنا طريقته وان صرح بان  
 الناطقة جوهر ذو نطقه ويمكن ان رسمه وان قوله  
 شي ذو نطق مقتضاه ان الشيء جنس مع انه تقدم  
 انه عرض عام ويمكن رسمه او مثلا وقد قدم من المقام  
 انه لا يلزم كون الشيء من مقولة ان تكون جنسا  
 له فليتامل ويسحر ومنها ان الامكان والوجوب  
 والوحدة والنقطة امور زايدة عليه المقولات  
 المتقدمة فلا يكون الجنس محصورا في المقولات  
 العشر وجوابه ان الاوليين ليسا باجناس عالمية  
 لان دراجتها تحت مطلقا النسب واما الا ضربين  
 فعلي اشها كيف فظاهرو علي اشها عرضيان لا يكونان  
 من المقولات وعلي اشها نوع بسيط فكذا يعرفان  
 بالرسم كما صدر جوابه فلا تنافي بين البساطة  
 والتعريف وحي يقال لقائش من جود حادث لا يمكن  
 تحديده ومنها ان جعلهم الجوهر مقولا بالمواطاة  
 بينا فيه التصريح في الحكمة بانه مقول بالتشكيك  
 علي الجواهر الجسمانية والمجردات عندهم وهو  
 بها اولي وجوابه ان التواطئ بالنسبة الي الاول لا ينافي  
 التشكيك بالنسبة اليه والي الثاني ويحقق المقام

فانه من هنالك المثلث الاقدام اللهم ضراعة اليك  
 بزيت انبيائك عليه افضل الصلوات والسلام وعليهم  
 والال ان تردني ببرد استرك الجميل وان تخلصني  
 اليك وان تقدر يا نعم المولي ويا نعم الوكيل واما  
 الفوائد فمنها ان الفضل نسبة اليه الجنس بالتقسيم  
 واليه النوع بالتقوية كما يخفي واليه الحصة قيل  
 عن الشيخ بالعلية فهو علة فالعلية لوجود الحصة  
 لانه لو لم يكن احدها علة للاخر لا تستحق كل  
 منهما عن الاخر فلا يتحقق التلازم بينهما وهو  
 لا يصح واذا كانت كذلك فلا يصح جعل الجنس  
 الحصة علة للفصل والالكات الجنس مستلزما  
 للفصل من جهة ان الحصة علي جعلها علة تكون  
 سابقة ولا تتحقق لها الا في طبيعة الجنس فيكون  
 الجنس علة ايضا مستلزما للفصل وزيادات  
 الفصل عنده علة فالعلية فتكون ناقصة فلا استلزام  
 لتوقفه علي المادية وغيرها ولا هب الايام الي ان  
 الفصل ليس علة في الجنس يعني الحصة وسر  
 الخلاف ان فصل النوع لا يكون جنس له علي الاول  
 لما يلزم من كون العلول علة وبالعكس ومن تقدم  
 الشئ علي ما تقدم عليه ويكون علي الثاني ومن  
 ثم زعم قوم ان الناطق بالنسبة اليه الحيوان

فصل

فصل الانسان والحيوان جنس وبالنسبة للملك بالعكس  
 وان الفصل الواحد لا يكثر جنسين في نوعين والا  
 لزم تخلف العلول عن علة ضرورة عدم حصة كل نوع  
 في النوع الاخر مع تحقق الفصل الذي هو علة لها  
 في كل من النوعين بخلافها في نوع واحد كالناطق  
 مقارن للحيوان والجسم والحيوانية الانسانية  
 هذا علي الاول واما الامام فذهب اليه ما ذكر من الحكم  
 والتفصيل ايضا لكنه علق بان الحكم يكون تام  
 المميز لا يكثر الا واحدا هذا ويرد علي الاول ان  
 التخلف والتوارد انما يقعان في العلة الثانية  
 لا الثالثة وما تقدم عن الشيخ من قبيل الثانية  
 لا الاول كما تقدم ومنها ان الحد لا بد من تركيبه من  
 الجنس والفصل عند الشيخ كما في الاشارات  
 فذهب اكثر شارحيه اليه الانكار ونقصوه بالاجزا  
 الضمنية كاجزا العدد والبيت فانه يتم الحدود  
 بذكرها مع ان شيئا منها ليس مما ذكر قال كسبر  
 الابن الطوس مراد الشيخ بما ذكر بعض الحدود  
 لا كلها والحق ما ذكره الشيخ بنا علي ما ذكره من  
 ان المركب الحقيقي لا بد من اندراج تحت مقولة من  
 المقولات العشر كما هو منه هب الا قد بين وكثير من  
 المتأخرين وح كل تام له جنس وفصل وحدث له اجزا



محموله ام لانها قد مثلت احد مركب من الاحاد والبيت  
 جسم مركب من المسقف والجدار انما صمله ان الحد التام  
 هل لا بد من تركيبه من الجنس والفصل او تارة وتارة  
 وتارة خلافاً بين علي الخلاف في انه لا بد من اندراج  
 تحت مقولة وفي صحة التعريف بالاجزاء المحمولة اقوال  
 وبها يبين علي هذا صحة القول بان المنطق فصل  
 ان قلنا بالقياس وطلائع وان يقال انما طقت فصل مثلاً  
 ان قلنا بعد ما فاق حفظ ومنها هل اختلاف المعروف كان  
 بالماهية بوجوب اختلاف المعارض بالماهية او لا خلاف  
 عند الحكماء بعض نعم وبعض لا فالجنس العالي  
 المنطق الذي هو مفهوم المقول علي كثيرين  
 عارض للمقولات العشر كل يطلق عليه الجنس  
 العالي وهي معروضات مختلفة بالماهية فان  
 قلنا بالاول كان مفهوم الجنس العالي العارض  
 لمقولة الجوهر ماهية بباينة للجنس العالي المنطق  
 العارض لمقولة العارض وهلم جرا ويكون الجنس  
 العالي اعني العارض جنساً مقولاً علي مختلفين  
 بالماهية اعني الانواع العالمة العارضة لكل مقولة  
 وان قلنا بالثاني كان هذا الجنس العالي العارض  
 للجوهر مثلاً العارض للكلمة والعارض للكيف وهلم  
 فنكون متفقين بالحقيقة ورجح يكون مفهوم الجنس

العالي

العالي مقولاً علي كثيرين متفقين بالحقيقة فيكون نوعاً لها  
 وايضاً ان الجوهر مثلاً جنس طبيعي معروف من المقبول  
 لمفهوم المقول علي كثيرين الذي هو الجنس المنطق  
 وهذا العارض جنس له من حيث انه عارض وهو مطلق  
 الجنس طبيعي لهذا الجنس مثلاً او نوع فيه ما عرفته وكونه  
 جنساً او نوعاً ما حيث مقولية علي الاجناس العارضة  
 لا يثبت فيها انه جنس منطقي بل خلاف من حيث انه عارض  
 للمقولات التي هي جنوس طبيعية ولا يقال اذا كانت  
 الجوهر مندرجاً تحت الجنس العالي كيف يكون عالي  
 لان كونه عالي علي الجنوس الطبيعية لا يثبت ان نوعه  
 جنس منطقي فاقدم وينقل ايضاً اليه المقول علي كثيرين  
 اليه المقول علي الشئ ثم اليه المضاف فالمضاف جنس الاجناس  
 لهذه الاربعة ويجوز جميع ما ذكر في الجنس اليه فل  
 والوسط واليسيط وفي غير الجنس من ساير الكليات  
 ومنه يعلم ان الكليات الجنس من مقولة المضاف كان  
 اخص والمضاف اعم كيف وهو مندرج تحت مطلق  
 الجنس وارض منه وهذا تناقض وجوابه ان كون  
 المضاف لا بشرط شي اعم من الجنس لا يثبت انه  
 بشرط كونه مطلقاً اخص لانه لا يهدق عليه الجنس  
 الا بتحديد كونه مطلقاً مضافاً اقول وكان المقبول وجنس  
 وجهت اليك وجوبها بما ابدع الموجودات خلقاً ان اكون



من الناطقين بالترجيد لجناك الاقداس حقا وبالاقدم بالرسالة  
 لربنا انبيائك وخالقهم محمد صلى الله عليه وسلم وكبره وصدق  
 المقصد الثاني في العقول اعلم ان العقل جنسه مختلف انواعه  
 بالفصول وقيل نوع مختلف اصنافه بالحواس فاعلى الاول  
 يكون جنسا مجرد الكونه ليس نوعه جنس ونحوه  
 انواع حقيقيه وهي العقول الفارقة المشرقة بنا على  
 ارض الفلاسفة في اثباتها وانبات الجواهر المجردات  
 اعني من المراد الجسميه وان الجواهر ليس جنسا لها  
 فحده لا شرح مقول بالتشكيك على المجرى المجرىات وغيرها  
 وشرط الجنس الشرايط كما مر وذلك انهم يشيرون  
 في العالم قسمها ثالثا غير جوهر ولا عرض فهو  
 بالجواهر الروحانية والجمادات وجعلوا من ذلك  
 النفوس والارواح والعقول وحكي ان الفزاري وبعض  
 الصوفية نسا عدوهم في النفوس البشريه وقد قيل  
 به في الملايكة ايضا وانها تتشكل ولا تغير قراغا  
 والاصح خلافه وانها تتشكل وتغير فراغا كما كنت  
 وانظر الفرق بين التشكيلين في شرح الاربعين  
 التوجيه للتشريحين ناورة روي شيخنا حقا  
 العلامة يحيى عن سعيد الجزائري انه قيل ثعبانا  
 فاذا ظهر جني فاختطفه جن اخر قريبه والقاه في  
 اودية الجن فدخل بعد مدة احمي في محل فرج شيئا

كبير

كبير السن جدا وكانه القاضي شهروني نقص عليه  
 الحال فقال له اذا قبل عليك سلطان الجن تقف واطلب  
 الشرع فلما قبل وقف اليه الانبياء وشكس من الجن  
 فاحضره السلطان وساله عن موجب خطفه الا نسين فقال  
 قتل احسن فقال الا نسين انما قتلت ثعبانا فدعي السلطان  
 بالشيخ الاول الجن واستغفاه فيما يلزم الا نسين  
 فقال بعد ان رفع حاجبيه لكبيره رويته عن رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم من تطور على غير شكله فدمه  
 هدر وهذا سند غريب من وجهين تأملهما  
 فامر السلطان بامر الشيخ الانبياء اليه بلده بالمغرب  
 فوجد وجهه منيية كالدخول فاعني واخذها واصل  
 ما مر للنلاسفة انهم لما بنوا ابداهم الله على قاعدتهم  
 الفاسدة من ان الصانع تعالى عن قولهم من وجب  
 لا مختار ولم يصنوه تعالى عن قولهم يشي من  
 الصفات وردوا جميع ما يوصف به اليه سلب واخفاة  
 حكمه الكونه موجبا بالذات واحدا من كل وجه تعالى  
 وتبارك له من مخالفتهم بانه لا يصدر عنه ما يشق  
 الا واحد وسماه عقلا ابي جبر هاروجانيا مجردا  
 عن المادة ولعله جيبا ثم هذا العقل عقلا اعتبارا  
 كونه عقلا ونعتا باعتبار صدور عن الغير ومادة  
 في الملك باعتبار امكانه في نفسه وصورة له باعتبار  
 خلقه على مادة هو كانه

قوله من هذه العقول اعلم  
 فاعلم كخوض في قدره  
 ثم يلي هذا العقل كخوض  
 آخر هو كانه البوحا كانه

خلق على مادة هو كانه

وجوبه ثم العقل الثاني كذلك الي العقل العاشر المسمى بالفيض  
وهو العقل النسوب اليه فللك القمر فتلك عشر عقول وتسمى  
نفس وتسمى افلاك ثم حدثت العناصر اعني الماء والنار  
والهوى والتراب المختصة بالحيوات والنبات والمعادن  
واختلطت كما في العود الا حضر فيه الماء والنار والذرات  
والتراب كما يظهر ان حرق وتبييت لقبول الصور المختلفة  
في عالم الكون والفساد الخ ما في بشر روح الكبرياء وغيرها  
ويفيض هذا العقل الفيض على كل قلب بل ما يستحق  
افاضة واحدة من حيث هي والاختلاف واقع بحسب  
القبول هذا ضلال بين نعم الله تعالى بها هذا مور منها  
ان العناصر ما ذكر فيها هو المشهور وقيل خمسة بزيادة  
البخار وهو ما يرتفع من الماء كالذرات ومنها ان كون كل  
منها اصلا هو الاصح لا اختلاف حقايقها وقيل اصلها  
النار لشدة ثباتها بساطة وتختلف البوائق منها بالكثافة  
فهي نار متكاثفة على اوجه يتفاوتة وقيل الهواء لطوينة  
ومطبوخة ومنه بالحراة اللطيفة بالكثافة تحصل النار  
والبرودة المكثفة يحصل الباقيات وقيل الا لقبوله  
المختلف بالحراة ومنها النار والهوا والتكاثف بالبرودة  
ومنها الارض وقيل الارض لشدة كثافة ويحصل  
الباقى بالتلطف المختلف وقيل البخار لتوسطه لطافة  
وكثافة والتفرع ظاهرا ومنها الحقيق وهو النار والهوا

وما عداه

وما عداه ثقيل ووجه ذلك ان ما تحت ذلك القمر من  
العناصر ما يتحرك نحو السطح طالبا له وهو الخفيف  
الطليق الاول اولا وهو الخفيف بالنسبة اليه الارض  
والثاني وثالثا هو المركز كذلك التي تسمى منها  
ان من الكون والفساد ان يجمع كذا عنصر منها صورة  
عنصره وهو الفساد ويلتصص صورة بمصدر اخر  
وهو الكون كاللحم والنار تترابا وهو اوج لانقلابان  
على المشهور اثنان عشر بالتصريف والاختصار  
**تتم** قسموا الجواهر الي بسيط ومركب والاول اما جزء  
المركب اولا والجزء اما حال في غيره وهو الصورة او محل وهو الهوى  
وغيره اما مجرد عن المادة وعلايقها متواليا هو  
متفصل عن الجسم وهو العقل واليها ليس كذلك وهو  
وهو النفس فان لها علاقة بالجسم للتدبير او غير مجرد  
والثاني اما لا نفس له كالجماد اوله نام لاجس له  
كالنبات اوله كالحيوات او غير نام كالملك الجوهر قالوا  
جنس الاجناس والاشياء نوع الانواع للاختلاف  
بعده الا بالعرضيات وللتكلمين معهم مع خذات  
اقول وفي اللقطة انه ينقسم الي روجاني وهو الجردان  
وجسماني بالكسر وهو غير المجردة عن المادة الجسمانية  
والثاني ينقسم الي بسيط وهو ما لا ينقسم الي اجزا  
مختلفة العناصر كالماء والي مركب وهو الفند كالحيوات

وهو على مقابلة غيره



والبسيط اما اشير به لكونه ذا آثار في عالم الكون والفساد  
وهو الافلاك وما فيها وهو العالم العلوي بالظن والكسرو هي  
شفاقة لا اوت لها واما منصرف وهو العالم السفلي كذلك  
تقريبه تامل الخاتمة ونسب الله حسنها ذهب الميطلون  
الي ان السموات كريمة محيطه بالكون كالبيضة ونحو الخرف  
والالتيام فاحالوا الاسرابنا علي انها من السموات  
هي الافلاك وقيل انها غير هار تختص كلام بعض الافاضل  
ان الحلاف عام لكنا لامع منع الخرف والالتيام المرتب عليه  
ما ذكره وانه صحيح كل من التولين وان المراجع ان السموات  
غير الافلاك وهو كذلك لانه الملايم للشرع الصادق  
فان الافلاك اكرم من كطباق البصل كل فلك منها  
يشتمل عليه ما فوقه ويشتمل هو علي ما تحته كذا قيل  
والفروق بين السموات والافلاك ايضا ان السموات  
توق الافلاك وهي تحتها علي التحقيق من السموات اطرافها  
علي جبل قن كما طاق الجبال والافلاك تحتها وتامل مع المهور  
من ان الشمس في السما الرابعة والقر في السما السادسة  
الافلاك سعة والسموات سبعة والافلاك موضع  
الكواكب والسموات موضع الملايكة وان الافلاك دائرة  
متحركة والسموات لا تتحرك الاولي الكواكب  
علي وتبين سيارة وهي سبع زحل وعطارد والمريخ  
والمشتري والزهرة والشمس والقمر وانظر لغا وثريا

في الحركة

في الحركة في المطولات ومن ذكره العلامة اليوسفي في  
حوادث الكبريين وكذا واحد منها فلك مختص بها  
من الافلاك التسع وثوابت بمعنى انها لا سرعة حركة  
لها والاشد تتحرك من الغرب الي المشرق حركة بطيئة  
جدا تقع في كل اربع وسبعين سنة وتسمى وسبع  
وعشرين يوما درجة وهذه الثوابت لا يملكها الا الله  
تعالى وعناية ما وصله اليها اهل الميقات الف والاشد  
وعشرون نجما عليها افعال اهل الميقات من الماضي  
والباقية ونحو ذلك واما السيارة ابي محمد الشمس والقمر  
فلا تنضب لكونها تارة ترجع القديريين وشارة  
تسير عقدة وشارة تحبس في ضروبها فلا جلد ذلك  
لا يصلح اخذ عمل منها واليه الاشارة بقوله تعالى  
فلا اقسم بالجنس الاية وجميع الثوابت في فلك  
واحد وهو الثامن فوق السبعة واما التاسع فلا  
يغير فيه وهو اعظمها وله في كل يوم ليلة دورة من  
المشرق الي المغرب ويديره وراعه كل ما يحويه  
من فلك وكوكب الثانية اختلف المتقدمون في حركة  
الكواكب فعيل ان الجسم الفلكي ساكن والحركة للكواكب  
خارجة له وقيل ان الفلك متحرك والكواكب كذلك علي  
خلاف حركته وقيل المتحرك انما هو الفلك الثالثة  
عطارد والزهرة والقمر اصغر من الشمس والثلاثة  
الاخر اعظم من الشمس والشمس اعظم من الارض

باضفاف والتمر اصفر منها يدليل الخسوف واصفر كوكب  
 من الثوابت اعظم من الارض وجميع الكواكب نور  
 ذاتي الا القمر وكون النجوم في السما الدنيا وغيرها  
 ومع فضلها لم يرد شرعا جعلنا الله من اهل منهاج  
 الشريعة وحنتم لنا بحسن الختام وصلي الله على  
 سيدنا محمد سيد الانام وعلين اله واصحابه الائمة الاعلام  
 تمت في يوم الثلاثاء المبارك لثلاث  
 ظلت من رجب الاصب الحرام

١٢٦١

عليه افضل الصلوات واخوبهم

البي الله تعالى علي شرف

الدين الطويل وميد الا لك

عمر الله له ولوالديه ولشائخ

والمسلمين بمفوزهم

امين وصلواته على

سيدنا محمد وعليه

ومحبهم وسلم

امين